

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ**

(АНО ВПО МГЭИ)

**Одобрено
Ученым советом вуза
28 апреля 2014 г.
Протокол № 7**



**Утверждаю
Ректор МГЭИ
Л.А. Демидова
28 апреля 2014 г.**

ПОЛОЖЕНИЕ

о фонде оценочных средств по учебной дисциплине

Москва 2014

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру утверждения фондов оценочных средств (далее – ФОС) для контроля знаний студентов по дисциплинам, входящим в образовательные программы, реализуемые в АНО ВПО Московский гуманитарно-экономический институт (далее – МГЭИ).

1.2. Положение разработано на основании следующих документов:

- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- постановление Правительства РФ от 14 февраля 2008 г. № 71 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении)»;

- федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования по направлениям подготовки, реализуемым в МГЭИ (далее – ФГОС ВПО);

- приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

1.3. ФОС по дисциплине является неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения студентами основной образовательной программы высшего образования (далее – ООП ВО) и обеспечивает повышение качества образовательного процесса института.

1.4. ФОС по дисциплине представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

1.5. ФОС по дисциплине используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

1.6. ФОС входит в состав учебно-методического комплекса дисциплины (далее – УМКД).

1.7. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми кафедрами Института, обеспечивающими реализацию образовательного процесса по соответствующим образовательным программам.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ СОЗДАНИЯ ФОС УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Целью создания ФОС учебной дисциплины является установление соответствия уровня подготовки студента на данном этапе обучения требованиям рабочей программы учебной дисциплины.

2.2. Задачи ФОС по дисциплине:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВПО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль и управление достижением целей реализации ООП, определенных в виде набора общекультурных и профессиональных компетенций выпускников;

- оценка достижений студентов в процессе изучения дисциплины с выделением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Института.

3. ФОРМИРОВАНИЕ И УТВЕРЖДЕНИЕ ФОС

3.1. ФОС по дисциплине должен формироваться на ключевых принципах оценивания:

- валидности (объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения);

- надежности (использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений);

- справедливости (разные студенты должны иметь равные возможности добиться успеха);

- своевременности (поддержание развивающей обратной связи);

- эффективности (соответствие результатов деятельности поставленным задачам).

3.2. При формировании ФОС по дисциплине должно быть обеспечено его соответствие:

- ФГОС ВПО по соответствующему направлению подготовки (специальности);

- ООП и учебному плану;
- рабочей программе дисциплины;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании данной дисциплины.

3.3. Назначение оценочного средства определяет его использование для измерения уровня достижений студента, установленных результатов обучения по одной теме (разделу) и/или совокупности тем (разделов), дисциплине в целом (модулю).

3.4. Структурными элементами ФОС по дисциплине являются:

а) титульный лист (приложение 1)

б) паспорт ФОС (приложение 2);

в) зачетно-экзаменационные материалы, содержащие комплект утвержденных по установленной форме экзаменационных билетов и/или вопросов, заданий для зачета (приложение 3) и другие материалы;

г) фонд тестовых заданий, разрабатываемый в обязательном порядке по дисциплинам базовых частей всех циклов учебного плана;

д) комплекты оценочных средств, примерный перечень и краткая характеристика которых приведены в приложении 5.

3.5. По каждому оценочному средству в ФОС должны быть приведены критерии формирования оценок.

3.6. Комплекты оценочных средств оформляются в соответствии с приложениями 6–16.

3.7. Разработка других оценочных средств и включение их в ФОС осуществляется по решению преподавателя, ведущего дисциплину.

3.8. ФОС разрабатывается по каждой дисциплине, закрепленной за кафедрой. Если в рамках направления подготовки (специальности) для различных профилей, специализаций, преподается одна и та же дисциплина с одинаковыми требованиями к ее содержанию, то по ней создается единый ФОС.

Целесообразность разработки единого ФОС по одноименной дисциплине для различных направлений подготовки (специальностей) определяется решением кафедры, обеспечивающей преподавание данной дисциплины.

3.9. ФОС формируется из оценочных средств, разработанных профессорско-преподавательским составом Института или других высших учебных заведений.

3.10. ФОС формируется на бумажном и электронном носителях и хранится на кафедре, обеспечивающей преподавание данной дисциплины.

3.11. ФОС рассматривается и утверждается на заседании кафедры, обеспечивающей преподавание дисциплины.

3.12. Решение об актуализации, изменении, аннулировании, включении новых оценочных средств в ФОС принимается составителем и отражается в листе регистрации изменений в УМКД.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ФОРМИРОВАНИЕ ФОС

4.1. Ответственным исполнителем за формирование ФОС является заведующий кафедрой, за которой закреплена данная дисциплина.

4.2. Непосредственный исполнитель формирования ФОС назначается распоряжением заведующего кафедрой из числа профессорско-преподавательского состава кафедры. ФОС может разрабатываться и формироваться творческим коллективом в соавторстве.

4.3. Составитель оценочного средства несет ответственность за качество разработки, правильность составления и оформления оценочного средства.

Форма титульного листа ФОС подготовки бакалавра

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Утверждён
на заседании кафедры
«__» _____ 20__ г., протокол № ____
Заведующий кафедрой
_____ И.О.Фамилия
(подпись)

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

(наименование дисциплины)

(код и наименование направления подготовки)

(наименование профиля подготовки)

бакалавр

Квалификация (степень) выпускника

Москва 20__ г.

Форма титульного листа ФОС подготовки специалиста

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Утверждён
на заседании кафедры
«__» _____ 20__ г., протокол № ____
Заведующий кафедрой
_____ И.О.Фамилия
(подпись)

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

(наименование дисциплины)

(код и наименование направления подготовки (специальности))

(наименование специализации)

специалист

Квалификация (степень) выпускника

Москва 20__ г.

**Паспорт
фонда оценочных средств
по учебной дисциплине _____**
(наименование дисциплины)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1			
2			
3			
4			
5			

* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.

Форма экзаменационного билета
(неразрезной вариант)

«Утверждаю»
Заведующий кафедрой _____
«__» _____ 20 г.

Экзаменационные билеты по дисциплине
«Административное право»
по направлению подготовки 030900.62 «Юриспруденция»

Экзаменационный билет № 1

1. Государственное управление и исполнительная власть: понятие и соотношение.
2. Понятие, цели и система административных наказаний.
3. Практическое задание

Экзаменационный билет № 2

1. Предмет и метод административного права.
2. Понятие, принципы и виды административного процесса.
3. Практическое задание

Экзаменационный билет № 3

1. Система и источники административного права.
2. Производство по делам об административных правонарушениях, его задачи и стадии.
3. Практическое задание.

Экзаменационные билеты рассмотрены и одобрены на заседании кафедры теории и истории государства и права «__» _____ 20 г., протокол № ____

Билеты разработаны _____
(ученая степень, ученое звание)

(ФИО)

(подпись преподавателя)

**Экзаменационные билеты по дисциплине «Административное право»
по направлению подготовки 030900 Юриспруденция
(разрезной вариант билетов)**

<p>МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ 030900 Юриспруденция Наименование дисциплины «Административное право» Экзаменационный билет № 1</p> <ol style="list-style-type: none">1. Государственное управление и исполнительная власть: понятие и соотношение.2. Понятие, цели и система административных наказаний.3. Практическое задание <p>Заведующий кафедрой (подпись)</p>
<p>МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ 030900 Юриспруденция Наименование дисциплины «Административное право» Экзаменационный билет № 2</p> <ol style="list-style-type: none">1. Предмет и метод административного права.2. Понятие, принципы и виды административного процесса.3. Практическое задание <p>Заведующий кафедрой (подпись)</p>
<p>МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ 030900 Юриспруденция Наименование дисциплины «Административное право» Экзаменационный билет № 3</p> <ol style="list-style-type: none">1. Система и источники административного права.2. Производство по делам об административных правонарушениях, его задачи и стадии.3. Практическое задание. <p>Заведующий кафедрой (подпись)</p>

К комплекту экзаменационных билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1.	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2.	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
3.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
5.	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики диспута, дебатов

1	2	3	4
6.	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
7.	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов.
8.	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Образец рабочей тетради
9.	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализиро-	Комплект разноуровневых задач и заданий

1	2	3	4
		<p>вать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	
10.	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
11.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
12.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
13.	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины

1	2	3	4
14.	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
15.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
16.	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом.	Комплект заданий для работы на тренажере
17.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе

Оформление задания для деловой (ролевой) игры

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Деловая (ролевая) игра
по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

1. Тема (проблема)

.....
.....
.....
.....

2. Концепция игры

.....
.....
.....
.....

3. Роли:

- ;
- ;

4. Ожидаемый (е) результат (ы)

.....
.....

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
..... ;
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ____ » _____ 20 г.

Оформление задания для кейс-задачи

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Кейс-задача

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

Задание (я):

-
.....;
-
.....;
-
.....;
-
.....

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

«___» _____ 20 г.

Оформление комплекта заданий для контрольной работы

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

Тема

.....
Вариант 1

.....
Задание 1

.....
Задание n

.....
Вариант 2

.....
Задание 1

.....
Задание n

Тема

.....
Вариант 1

.....
Задание 1

.....
Задание n

.....
Вариант 2

.....
Задание 1

.....
Задание n

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
.....;
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)
« ___ » _____ 20 г.

**Оформление тем для «круглого стола»
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)**

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

**Перечень дискуссионных тем для «круглого стола»
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)**

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

- 1
.....
- 2
.....
.....
.....
- n
.....
.....

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
.....;
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

«___» _____ 20 г.

Оформление задания для портфолио

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Портфолио¹

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

1 **Название** **портфолио**

.....

2 Структура портфолио (инвариантные и вариативные части):

2.1

.....

2.2

.....

.....

2.n

.....

Критерии оценки портфолио содержатся в методических рекомендациях по составлению портфолио

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ___ » _____ 20 г.

¹ Данное оценочное средство должно сопровождаться разработанными методическими рекомендациями по его составлению и использованию

**Оформление групповых и/или индивидуальных
творческих заданий/проектов**

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

**Темы групповых и/или индивидуальных
творческих заданий/проектов^{**2}**

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

Групповые творческие задания (проекты):

1
2
n

Индивидуальные творческие задания (проекты):

1
2
n

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
.....;
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ___ » _____ 20 г.

^{**} Кроме курсовых проектов (работ)

Оформление комплекта разноуровневых задач (заданий)

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Комплект разноуровневых задач (заданий)

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

1 Задачи репродуктивного уровня

Задача	(задание)	1
.....
Задача	(задание)	2
.....
Задача	(задание)	n
.....

2 Задачи реконструктивного уровня

Задача	(задание)	1
.....
Задача	(задание)	2
.....
Задача	(задание)	n
.....

3 Задачи творческого уровня

Задача	(задание)	1
.....
Задача	(задание)	2
.....
Задача	(задание)	n
.....

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «незачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

«__» _____ 20 г.

Оформление комплекта заданий по видам работ

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Комплект заданий для выполнения работы на тренажере

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

Задача	(задание)	1
.....
Задача	(задание)	2
.....
Задача	(задание)	3
.....
Задача	(задание)	4
.....
Задача	(задание)	5
.....
Задача	(задание)	n
.....

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «незачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

«___» _____ 20 г.

**Оформление тем для эссе
(рефератов, докладов, сообщений)**

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

**Темы эссе
(рефератов, докладов, сообщений)**

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

- 1
- 2
- 3
- п

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ___ » _____ 20 г.

Оформление вопросов для коллоквиумов, собеседования

Московский гуманитарно-экономический институт

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

Раздел **I**
.....
1
2
.....
n

Раздел **II**
.....
1
2
.....
n

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «незачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ___ » _____ 20 г.

Протокол экспертизы студенческой научно-исследовательской работы

Ф. И. О. эксперта

Ф. И. О. участника конкурса

Тема научно-исследовательской работы _____

Ф. И. О. научного руководителя _____

Факультет _____

Курс _____

Баллы

3 балла – показатели ярко выражены

2 балла – показатели выражены, имеются отдельные недостатки

1 балл – показатели выражены, но есть существенные недостатки

0 баллов – отсутствует критерий (показатели полностью не определяются)

Уровни

1 место – высокий уровень – 30 баллов

2 место – уровень выше среднего – 25 баллов

3 место – средний уровень – 20 баллов

п/п	Критерии оценивания	Показатели оценивания	Баллы	Примечания эксперта
1	2	3	4	5
1.	Умение обосновывать актуальность исследуемой проблемы	- чётко обозначены причины выбора темы исследования (противоречия в науке и практике) - приведена исчерпывающая аргументация		
2.	Умение определять цель и задачи исследования			
3.	Умение определять объект, предмет и методы исследования	- умение выделять объект исследования как процесс или явление, порождающий проблемную ситуацию и избранный для изучения		

1	2	3	4	5
		<ul style="list-style-type: none"> - умение выделять предмет исследования, который находится в границах объекта исследования в определённом аспекте рассмотрения - использование разнообразных методов исследования - обоснование выбора методов исследования 		
4.	Умение определять и формулировать новый аспект изучаемой проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - установлены новые связи (межпредметные, внутрипредметные и интегративные) - полученный в исследовании новый результат: <ul style="list-style-type: none"> • уточняет известное, конкретизирует отдельные теоретические или практические положения • новый результат не изменяет картину, а лишь расширяет известные теоретические положения, практические рекомендации, вносит дополнения в исследуемую проблему • характеризуется принципиально новыми в теории и практике подходами 		
5.	Умение показать практическое использование результатов работы	<ul style="list-style-type: none"> - возможность использования идей (результатов) работы в разных областях знаний - лёгкость в апробации полученных результатов - целесообразность внедрения результатов и возможность получения реального эффекта - приводятся практические примеры 		
6.	Владение научным языком	<ul style="list-style-type: none"> - ясность, чёткость выражения мыслей - лаконичность формулировок - правильное владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы - полнота раскрытия основных понятий проблемы 		
7.	Умение использовать научную литературу	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность выбора научных источников - количество научных источников (не менее 10) 		

1	2	3	4	5
		<ul style="list-style-type: none"> - использование материалов периодики - использование специальной научной литературы - привлечение наиболее известных и новейших работ по исследуемой проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т. д.) 		
8.	Творческие умения	<ul style="list-style-type: none"> - выражено и обосновано собственное мнение - проявляется авторский подход к решению научной проблемы - самостоятельность суждений - оригинальность идей 		
9.	Умение логично излагать материал	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме работы - соответствие содержания теме и плану работы - умение структурировать и систематизировать материал - умение обобщать, делать обоснованные выводы - умение сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу 		
10.	Умение грамотно оформлять работу	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу - правильное оформление библиографии - соблюдение требований технического оформления работы (представление таблиц, схем, рисунков и т. д., соответствующих надписей к ним и др.) - объём работы не превышает 30-35 страниц 		

Количество баллов – _____

Заключение эксперта: _____